



GLAZBENA ŠKOLA TARLA

Glazbeni mjesečnik, Broj 2/ Listopad 2013.

NAJAVE KONCERATA

05. listopada 2013. u 19,00h

**Hrvatski kulturni dom na
Sušaku u Rijeci**

Nastupaju djeca i polaznici naše
glazbene radionice- igraonice
„Notice“

06. listopada 2013. u 19,00h

Dom Čavle

**Dječji festival „Kvarnerić
2013.“**

Nastupaju djeca i polaznici naše
glazbene radionice- igraonice
„Notice“ sa autorskom pjesmom
„Rožica“



**Dođite podržati naše
mališane!**

20. listopada 2013.

**Zlatna dvorana hotela
Imperial- „Keiserfest“**

Pratite naše učitelje i učenike na
koncertu u sklopu Bečkog tjedna
u Opatiji.

UVODNA RIJEČ

Dragi učenici, roditelji i prijatelji,

u prethodnih nekoliko tjedana smo se već uhodali i naveliko muziciramo. Iznimno se veselimo svim uspjesima koje nam ova školska godina nosi. Podsjećamo Vas da smo uvijek otvoreni za prijedloge i savjete kako još poboljšati nastavni proces na obostrano zadovoljstvo učenika i učitelja. Zato nam se slobodno obratite!

U ovome broju našeg mjesečnika donosimo Vam ponešto novosti, obavijesti o koncertima, malo predstavljanje jednog od naših vrijednih učitelja i, naravno, zanimljivosti iz svijeta glazbe.

*„Puno sam vježbao i učio i pokazao se
rezultat. Osvojio sam par međunarodnih
nagrada i tako zaslužio stipendiju za
školovanje“- Mihalj Ivković*

PRIČA O ŠARENOJ HARMONICI

Kada sam bio jako mali, na dar sam dobio plastičnu harmoniku. Bila je narančaste boje i imala je raznobojne tipke. Neke tipke su bile crvene, neke zelene, žute, ljubičaste ili plave.



Sva su se djeca igrala s tom šarenom harmonikom i tjerala je da ispušta različite tonove, barem one koji su još proizvodili kakav zvuk. Ta šarena harmonika nije imala

nikakvih tipki niti dugmadi na lijevoj ruci, nego samo jedan pojas za staviti ruku i potezati mijeh.

Ta se harmoničica toliko svirala da se uništila i raspala na tri djela a mi, djeca, našli smo druge igračke koje nisu bili glazbeni instrumenti.

Harmoničica je moju obitelj potaknula da počnu razmišljati o tome kako bi možda ja trebao nešto svirati, a moj nono je predložio da sviram violinu. Učitelja violine nismo našli, pa su moji dragi roditelji pitali svoje prijatelje da nađu učitelja nekog instrumenta kako bih ja čim prije počeo svirati. Našao se učitelj harmonike i sa sedam godina počeo sam svirati taj veseli instrument.

Moj nono i nona su mi poklonili prekrasnu malu crvenu harmoniku, koju i dan danas imam i čuvam kao dragu uspomenu.

Prolazilo je vrijeme i kada sam prerastao malu crvenu harmoniku, moji roditelji su mi kupili jednu jako veliku elegantnu crno – bijelu, sa klavirskim tipkama i puno dugmića na lijevoj strani. Imala je prekrasan zvuk, a kako su moji uvijek držali do tradicije, uz obavezne vježbice učio sam i naše primorske pjesmice.



Tako smo ubrzo svi primjetili da nekako meni sve to skupa dobro ide i nakon što sam položio nižu glazbenu školu, upisao sam srednju glazbenu školu u Rijeci, a poslije te škole sam upisao glazbenu akademiju za harmoniku, koja se

igrom slučaja otvorila u Lovranu, baš tamo gdje ja živim.

Puno sam vježbao i učio i pokazao se rezultat. Osvojio sam par međunarodnih nagrada i tako zaslužio stipendiju za školovanje na toj istoj akademiji.

Nekako ni ja sam nisam imao planove da završim doktorat ali stipendija je bila tu a imao sam i vremena, pa sam završio i za doktora harmonike.

Od tada smo ja i moja harmonika uveseljavali mnoge ljude i to svirajući raznu vrstu glazbe i ozbiljnu, i popularnu i malo jazz-a.

Danas, sa velikom harmonikom, uz puno koncerata, nagrada i festivala radim i u glazbenoj školi i poučavam male ljude kako da svojim šarenim harmonikama šire veselje i radost sebi i drugima.

dr. art. Mihalj Ivković



Nastava klavira: učenica Petra Modrić i nastavnica klavira Katarina Jurić, prof.



Nastava gitare: učenica Dora Peradenić i nastavnik Luka Totar, mag. mus.



Nastava harmonike: učenik Tin Fledrović i učitelj dr. art. Mihalj Ivković

KONCERTI ODRŽANI U RUJNU



Nastava solo pjevanja; učenica Maja Mirković i nastavnik mr. art. Slavko Sekulić



Nastava Solfeggia; učiteljica mr. art. Tajana Dukić Milić sa učenicama 5. razreda Glazbene škole Tarla



Odmah po početku nastave, organizirali smo kratke koncerte gdje smo predstavili neke od naših vrijednih učenika u Osnovnoj školi „Rikard Katalinić Jeretov“ u Opatiji. Koncerti su se održali 19. rujna 2013. Više slika i dojmova možete vidjeti na našoj facebook stranici.

(www.facebook.com/glazbenaskolatarla)

UPISI U TEČAJEVE

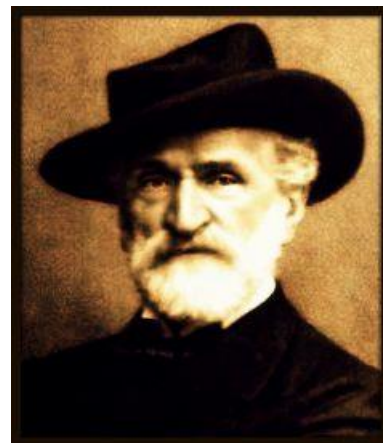
Glazbeni tečaj moguće je upisati tokom cijele godine. Pristup je individualan, te se intezitet tečaja može prilagoditi svakome polazniku.

Podsjećamo i na posebne tečajeve zabavne glazbe iz harmonike, gitare i pjevanja u trajanju od tri mjeseca. Ovi tečajevi će se održati tokom drugog polugodišta. Za sve informacije i prijave se osobno obratite djelatnicima Škole. Uz druženje i glazbu obogatiti ćemo vlastito iskustvo, ponešto naučiti i svakako se zabaviti.

Glazbenoj radionici - igraonici „Notice“ uz stručni nadzor i skrb djelatnika moguće se pridružiti tokom cijele godine.

ZANIMLJIVOSTI IZ SVIJETA GLAZBE

Ovoga mjeseca slavimo 200.-tu obljetnicu rođenja talijanskog opernog skladatelja **Giuseppe Verdija**. Rodio se 09. ili 10. listopada 1813. godine u blizini mjesta Busseto u današnjoj Italiji. Uz njemačkog skladatelja Richarda Wagnera, danas ga smatramo najvažnijim i najutjecajnijim opernim skladateljem. Autor je mnogih poznatih opera koje se i danas često izvode diljem svijeta. Neke od najpoznatijih su „Rigoletto“, „Nabucco“, „Aida“, „Il Trovatore“ i dr. Napisao je tokom života 37 opera, a u spomen na prijatelja i pjesnika Alessandra Manzonia skladao je svoj vrlo poznati „Requiem“.



Jeste li kada pogledali koju Verdijevu operu? Poznajete li koju ariju iz njegovih opera? Pitajte svoje učitelje o mogućnosti da možda ovoga mjeseca i vi nekako obilježite ovu obljetnicu. Potražite Verdijeva djela na repertoaru HNK Ivana pl. Zajca u Rijeci.

KONTAKT

Šporova jama 2., 51215 Kastav
091/220 04 34
glazbenaskolatarla@gmail.com
www.facebook.com/glazbenaskolatarla
<http://ogs-tarla-opatija.skole.hr/>